

# Ca me ra di specchi

**2013**

**PHASE TWO  
A PARTICIPATORY  
VIDEO WORKSHOP  
FOR ASPIRING YOUNG  
VIDEOMAKERS FROM  
EUROPEAN MINORITY  
COMMUNITIES.**



BETWEEN TRIESTE (ITALY)  
AND MOMJAN MOMIANO (CROATIA)  
10-16 JUNE AND  
2-8 SEPTEMBER 2013

MASTERCLASSES OF INTERNATIONALLY  
REKNOWNED FILMMAKERS  
WORKSHOPS WITH REGIONAL  
YOUNG PROFESSIONALS REAL SET  
AND SHOOTING OF A SHORT FILM

**DEADLINE**  
**15 MAY**

**GIOVANIFVG.IT**



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



*President of the Council of Ministers*  
MEMBERSHIP OF THE EUROPEAN UNION

**PARTNERS:**

ASSOCIAZIONI: ALPE ADRIA CINEMA/ORPHEO/TINAOS  
PRODUZIONE: GINETICA (SPAIN)/KINEMATOGRAF (HR)/SCENARIO FILMS (UK)  
ENTI: UNIONE ITALIANA DI CAPODISTRIA E FIUME E PROVINCIA DI TRIESTE

## **CAMERA DI SPECCHI 2013 FASE DUE giovani delle minoranze a confronto / Bando di partecipazione**

**Art. 1** – L'Associazione Drop Out, con il finanziamento del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e della Regione Friuli Venezia Giulia, attraverso il Bando Giovani Creativi, in partnership con la Provincia di Trieste, l'Associazione Alpe Adria Cinema(TS), l'Associazione Orpheo (PN), l'Associazione Tinaos (UD e TS), la Kinematograf (HR), Scenario Films(UK), Cinetica (Spagna), e l'Unione Italiana di Capodistria e Fiume, è promotrice della seconda fase del progetto **Camera di Specchi**, workshop rivolto ai giovani delle minoranze nel contesto europeo, per favorire l'integrazione sociale e la formazione attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie audiovisive, che si svolgerà **dal 10 al 16 giugno e poi dal 2 al 8 settembre 2013, Tra Trieste e Momiano in Croazia. Il nome Camera di Specchi rappresenta la scelta di mettere in campo l'immagine di sé che si trasmette e contamina l'immagine dell'altro, all'interno di uno stesso contenitore.**

Obiettivo pratico dell'iniziativa è la realizzazione del **progetto audiovisivo ideato e scritto dai ragazzi partecipanti alla prima edizione del progetto Camera di Specchi del 2012.**

**Art. 2** – Il progetto si rivolge a giovani, di età compresa tra i 18 e i 35 anni, appartenenti a minoranze nazionali e culturali, gruppi etnici minoritari in territorio europeo.

Aspiranti filmmakers sono i benvenuti, come lo sono i semplici appassionati.

**Art. 3** – Il progetto Camera di Specchi si articola come segue:

- **Fase Uno** - La prima fase si è svolta nel giugno 2012, tra Trieste e Momiano in Croazia. Dopo un percorso formativo sul linguaggio e la produzione audiovisiva, i ragazzi provenienti da varie comunità, di insediamento storico alcune, e di nuova immigrazione altre, si sono concentrati in un workshop di scrittura e sceneggiatura. Il risultato del workshop è stata la creazione collettiva di una sceneggiatura di un cortometraggio, accompagnata da un piccolo spot-trailer.

- **Fase Due** - Nel 2013, il progetto cresce, viene finanziato dal Bando Giovani Creativi della Presidenza del Consiglio dei Ministri attraverso il Dipartimento della Gioventù e la Regione Friuli Venezia Giulia ed estende le sue collaborazioni, attivando una rete di partner internazionali: oltre a realtà regionali abbiamo infatti partners dalla Slovenia e Croazia, dalla Spagna e dal Regno Unito.

Il bacino degli utenti diventa quindi più ampio e tutta la struttura del progetto diventa più articolata.

Tra il 10 ed il 16 Giugno 2013:

**MASTERCLASS** – Alcuni Maestri del Cinema, parte dei quali originari della Regione Friuli Venezia Giulia, terranno una lezione magistrale sul loro specifico ambito professionale (direzione della fotografia, regia, composizione colonne sonore, ecc..) e utilizzeranno come "case study" la sceneggiatura scritta dai partecipanti al progetto del 2012, la analizzeranno e daranno dei consigli operativi.

**LABORATORI PER REPARTI** – I ragazzi si divideranno tra i vari reparti di una produzione cinematografica (regia, fotografia, produzione, scene e costumi). Ciascun reparto avrà come guida un giovane professionista della Regione, e sarà composto da 4-5 ragazzi interessati al settore.

Si procederà quindi ad una disamina della sceneggiatura (detta "spoglio della sceneggiatura") in modo da mostrare ai ragazzi come si prepara il lavoro da svolgere poi sul set cinematografico.

2-8 settembre:

**IL SET** – I vari reparti, con i relativi capireparto, procederanno alla realizzazione del cortometraggio, tra Trieste e Momiano. I giovani si sperimentano quindi direttamente sul campo.

**POSTPRODUZIONE E DISTRIBUZIONE** - Drop Out si fa carico di procedere al montaggio ed alla distribuzione del cortometraggio nei mesi successivi, entro Dicembre 2013. Nell'organizzazione e realizzazione del progetto saranno attivi i ragazzi coinvolti nella prima fase di CAMERA DI SPECCHI, che contribuiranno a vario titolo e a seconda delle proprie disponibilità allo sviluppo di questa seconda fase. E' infatti tra gli obiettivi del progetto la promozione della partecipazione attiva dei ragazzi, mettendo in gioco le proprie competenze, capacità organizzative e gestionali.

Durante tutto il percorso sarà attivato un affiancamento da parte del personale di Drop Out e da parte di professionisti competenti che accompagneranno il processo attraverso una serie di attività di team building e tutoring.

**SEDE DI SVOLGIMENTO DEL WORKSHOP** - Nelle giornate di Giugno la sede sarà nella Provincia di Trieste, in un luogo ancora da definire. Nel mese di Settembre invece una parte del workshop si terrà nella stessa location (o in location da individuare durante il processo produttivo a seconda delle necessità), e parte a Momiano, dove la sede della Comunità Italiana locale ospiterà i partecipanti.

**Art. 4** - Le varie azioni avranno luogo alternativamente tra Trieste (Italia) e Momjan (Croazia).

Ad ogni azione il gruppo dei ragazzi partecipanti sarà il medesimo, composto da persone delle varie minoranze, con particolare riferimento a quelle presenti sui nostri territori. Alcuni dei partners del progetto garantiranno l'accesso alle proprie strutture logistiche per le necessità del progetto.

**Art. 5** – Le condizioni per l'iscrizione al progetto sono le seguenti:

a) 15 Maggio 2012 della scheda di partecipazione, debitamente compilata, alla seguente mail:

**cameradispecchi@yahoo.it**. b) Lettera di motivazione. c) Curriculum Vitae

d) Link ad un video di autopresentazione di un minuto caricato online. La scheda di partecipazione è reperibile online sulla pagina facebook di Camera di specchi

**www.facebook.com/cameradispecchi** oppure si può richiedere all'indirizzo **cameradispecchi@yahoo.it**

**Art. 6** – La commissione di selezione si riserverà di scegliere i partecipanti in base ai seguenti requisiti:

a) età. b) Curriculum Vitae. c) Lettera di motivazione. d) breve video di 1 minuto di presentazione e motivazione, da caricare online e il cui link va comunicato via email

**Art. 7** – La spedizione della scheda di partecipazione, debitamente compilata e sottoscritta, implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti.