



**MILANO
FILM
NETWORK**
SETTE FESTIVAL IN RETE

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



**fondazione
cariplo**

MILANO FILM NETWORK
in collaborazione con FILMMAKER
presenta

IN PROGRESS

**laboratorio per lo sviluppo produttivo di progetti audiovisivi
selezioni aperte fino al 20 aprile 2015**



Milano Film Network, in collaborazione con Filmmaker, propone un nuovo laboratorio produttivo finalizzato allo sviluppo di progetti audiovisivi e rivolto a giovani registi.

L'esperienza, alla sua seconda edizione, si basa sull'attività di sviluppo e sostegno alla produzione portata avanti da oltre trent'anni dall'associazione Filmmaker e grazie alla quale sono stati prodotti i primi film di Studio Azzurro, Silvio Soldini, Michelangelo Frammartino, Alina Marazzi, Martina Parenti e molti altri.

Il format - inaugurato nel 2013 con il workshop “Nutrimenti terrestri, nutrimenti celesti” (che ha dato vita a film come Frastuono di Davide Maldì, in concorso all'ultima edizione del Torino Film Festival; Voglio dormire con te di Mattia Colombo, selezione Cinéma du Réel; Ragazzo di Lorenzo Apolli, FID Marseille; Tyndall di Fatima Bianchi; Vision du Réel) e perfezionato nel 2014 – si concentra sulla fase di sviluppo, momento importante e critico del processo creativo e realizzativo, spesso trascurato nel sistema italiano e da cui dipendono l'esito concreto delle idee cinematografiche e gran parte della struttura organizzativa, produttiva e finanziaria del film.

Il progetto

Attraverso il presente bando Milano Film Network, con il supporto della Fondazione Cariplo e in collaborazione con Filmmaker, intende sostenere gli autori nello sviluppo e nella realizzazione di film e audiovisivi innovativi nel linguaggio, nelle tecniche, nei contenuti e nella modalità produttive.

Il percorso formativo si articola in una serie di approfondimenti teorico-pratici, condotti da registi e professionisti di profilo internazionale, alla quale si unisce una costante attività di confronto con alcune figure di riferimento e un'ulteriore fase di tutoraggio.



**MILANO
FILM
NETWORK**
SETTE FESTIVAL IN RETE

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



L'intero progetto è finalizzato allo sviluppo di idee cinematografiche che, una volta formalizzate in progetti realizzativi, verranno selezionate e sostenute dal punto di vista creativo, organizzativo e finanziario. In progress è aperto a progetti di finzione, documentari, sperimentali e seriali.

Il laboratorio vedrà la partecipazione delle seguenti figure del panorama italiano: i registi **Leonardo Di Costanzo** (*A scuola, L'intervallo*), il regista e produttore **Carlo Hintermann** (*The Dark Side of the Sun*), **Massimo D'Anolfi e Martina Parenti** (*Il castello, Materia oscura*) Inoltre i candidati avranno l'opportunità di incontrare diverse figure professionali che lavorano nel campo dei festival, della produzione e della distribuzione, tra cui **Paolo Benzi** (produttore), **Lara Fremder** (sceneggiatrice), **Maria Bonsanti** (direttore Cinéma du Réel, Paris), **Carlo Chatrian** (Festival del film Locarno), **Savina Neirotti** (Torino Film Lab), **Paolo Manera** (Filmcommission Piemonte)

A chi si rivolge

A tutti gli autori, italiani o stranieri, che alla data di scadenza del bando abbiano realizzato almeno un lavoro audiovisivo presentato pubblicamente.

Come presentare la domanda

Per partecipare alla selezione, occorre presentare un progetto di film o audiovisivo articolato nei seguenti materiali:

- a) Autopresentazione e motivazioni dell'autore rispetto al progetto (1 cartella)
- b) Curriculum con filmografia (formato libero max 2 cartelle)
- c) Lavori realizzati in precedenza (secondo le modalità previste dall'entry form)
- d) Sinossi del progetto in sviluppo (1 cartella). È data piena libertà di genere e durata
- e) Intenzioni di regia (1 cartella)
- f) Indicazione degli elementi di fattibilità del progetto, di eventuali collaborazioni creative e produttive (1 cartella)
- g) Contatti

Ai candidati preselezionati potrà essere richiesto un incontro preliminare conoscitivo.

Scadenza e luogo di presentazione delle domande

Le domande di ammissione devono essere caricate compilando l'apposito entry form al link <http://www.filmmakerfest.com/Home/Form/41> entro e non oltre il **20 aprile 2015**.

Modalità di partecipazione

Una commissione nominata dal Milano Film Network selezionerà, entro il 30 aprile 2015, fino a un massimo di 20 candidati ai quali verrà richiesta una quota di iscrizione di euro 300,00.

Gli incontri si terranno a Milano durante il fine settimana, nel periodo compreso tra maggio e settembre 2015.

Al termine di questa fase, e non oltre il 10 ottobre 2015, i candidati selezionati dovranno elaborare un dossier produttivo relativo al progetto audiovisivo sviluppato che verranno valutati da una giuria esterna composta da esperti del settore e nominata dal Milano Film Network.

Alla valutazione saranno ammessi solo gli elaborati presentati dai candidati che avranno partecipato almeno al 75% degli incontri.

La giuria sceglierà i 5 progetti vincitori, e formulerà una graduatoria di merito.

Il MFN sosterrà economicamente i due progetti meglio classificati con un contributo di euro 5000 ciascuno e garantirà agli autori dei cinque i progetti selezionati un periodo di ulteriore affiancamento da parte di tutor qualificati.



**MILANO
FILM
NETWORK**
SETTE FESTIVAL IN RETE

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



**fondazione
cariplo**

Un ulteriore contributo di euro 2000 verrà erogato dall'associazione Filmmaker ad uno dei cinque progetti meglio classificati.

Le decisioni delle commissioni e dell'organizzazione sono inappellabili.

Tutti gli iscritti si impegnano a rispettare le seguenti condizioni minime:

1. Riportare nei titoli di testa delle produzioni audiovisive realizzate il logo del Milano Film Network, il logo di Filmmaker e quello di Fondazione Cariplo, accompagnati dalla dicitura: "Opera realizzata con il contributo di Milano Film Network, Filmmaker e Fondazione Cariplo".
2. Concedere al Milano Film Network e ai festival che lo compongono l'utilizzo delle opere realizzate all'interno delle attività istituzionali e senza scopo di lucro.

Per ulteriori informazioni:

Giulia Bramati- segreteria workshop

telefono: 023313411

e-mail: workshop@milanofilmnetwork.it